

**CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION**  
**SAMPLE QUESTION PAPER FOR AISSE - 2018**  
**(ഉത്തര സൂചിക/Answer Key)**

**STD : X**

**Time : 3Hrs.**

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

**MALAYALAM**  
**(മലയാളം)**

**Maximum Mark : 80**

**ആകെ മാർക്ക് : 80**

Q. No.	Sub. Q	Answer Key	Score	Total
1	1	ഭാരതീയസംസ്കാരത്തിന്..... സുപ്രധാനങ്ങളാണ്.	2	10
	2	ജീവിതത്തിന്റെ..... പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത്	2	
	3	ഭാരതീയസംസ്കാര..... നിലനിൽക്കാനൊത്തത്	2	
	4	ചരിത്രത്തിന്റെ..... ഫലങ്ങളുണ്ടായിട്ടുണ്ട്	2	
	5	അനുയോജ്യമായ ശീർഷകം	2	
2	a	<b>ബി വിഭാഗം</b> ആമുഖം ആശയങ്ങൾ ഉപസംഹാരം	2 5 1	8
		b രൂപഘടന ഉള്ളടക്കം	3 5	
3	a	<b>സി വിഭാഗം</b> 1. ശരിയായ പ്രയോഗം 2. ശരിയായ പ്രയോഗം	1 1	2
		b 1. അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം 2. അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം	½ ½ ½ ½	

Q. No.	Sub. Q	Answer Key	Score	Total	
	c 1.	കരിം + പന (ആദേശസന്ധി)	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	1	2
	2.	വില്ല് + ഏന്തി (ലോപസന്ധി)	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	1	
	d 1.	ഗജങ്ങളും അശ്വങ്ങളും ദന്ധസമാസം	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	1	2
	2.	കാലമാകുന്ന അഹി രൂപകസമാസം	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	1	
	e 1.	ജീഹ്വ, രസന	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} - 1$	1	2
	2.	ലവണം, സാമുദ്രികം	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} - 1$	1	
f 1.	നവരസം, ഒരു കറി	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	1	2	
2.	അടയാളം, നടനമുദ്രകൾ	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} - 1$	1		
g 1.	ശരിയായ പ്രയോഗം ശരിയായ പ്രയോഗം	1 1	2	2	
4	a 1.	വിഭക്തി	$\frac{1}{2}$	1	1
	2.	സ്വദേശം	$\frac{1}{2}$		
	b 1.	കൊമ്പ് - മരം	$\frac{1}{2}$	1	
2.	വെറുതെ - ദുഃഖം	$\frac{1}{2}$			
c 1.	ഭവതി	$\frac{1}{2}$	1	1	
2.	സഖി	$\frac{1}{2}$			
5 i	a	<u>ഡി വിഭാഗം</u> കോപം അടക്കണം	$\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	
b	ദിവാകരന്റെ	$\frac{1}{2}$			
c	റഫീക്ക് അഹമ്മദ്	$\frac{1}{2}$			
d	അമ്മയുടെ എഴുത്തുകൾ	$\frac{1}{2}$			
e	അശ്വമേധം	$\frac{1}{2}$			

Q. No.	Sub. Q	Answer Key	Score	Total
5 ii	a	എസ്.കെ. പൊറോക്കാടിനെ	½	2 ½
	b	ശരൺകുമാർ ലിംബാജെ	½	
	c	എ.പി. ഉദയഭാനു	½	
	d	വെള്ളായിയപ്പന്റെ	½	
	e	ധൃഷ്ടദ്യുമ്നനെ	½	
6 i	1	കവിതയുടെ ആശയം ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്	2	4
		ഭാഷാപരമായ മികവ്	1	
		പ്രമേയത്തിന്റെ പ്രസക്തി	1	
2	മുഖവുരയുടെ പ്രസക്തി	ആശയവ്യക്തത	1	4
		ആശയവ്യക്തത	2	
		ഭാഷയുടെ ലാളിത്യം	1	
3	കാവ്യത്തിന് ആമുഖം	ആശയവിശദീകരണം	1	4
		ആശയവിശദീകരണം	2	
		വൈകാരികത ഉൾക്കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്.	1	
6 ii	1	കഥയുടെ അർത്ഥവ്യാപ്തി	1	4
		മൗനങ്ങളിൽ നിറയുന്ന പൂർണ്ണത	2	
		ആശയഗ്രഹണം	1	
2	ആമുഖം	ജീവിതാനുഭവത്തിന്റെ വിശദീകരണം	1	4
		ജീവിതാനുഭവത്തിന്റെ വിശദീകരണം	2	
		കഥാകാരനിൽ ഉണ്ടാക്കിയ സ്വാധീനം	1	
3	മുഖവുര	ആശയത്തിന്റെ വ്യക്തത	1	4
		ആശയത്തിന്റെ വ്യക്തത	2	
		ആഖ്യാനത്തിലെ സവിശേഷത	1	

Q. No.	Sub. Q	Answer Key	Score	Total
7	1	ആമുഖം ജീവിതസന്ദേശങ്ങൾ പ്രസക്തി  OR	1 2 1	4
	2	അന്നത്തെ കേരളീയന്തരീക്ഷം നവോത്ഥാനത്തിന് ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ സംഭാവനകൾ അവയുടെ സ്വാധീനം	1 2 1	4
	3	ആമുഖം വിപ്ലവാത്മകമായ ചിന്തകൾ സാമൂഹികപരിഷ്കരണം	1 2 1	4